

Canadian Stomp



36 count / 4-wall/ Beginner

Musik: Honey, I 'm Home -----Shania Twain
Any Man Of Mine ----- Shania Twain
Copperhead Road-----Steve Ealy

Choreographie: Unbekannt

4 Toe Heel Stomp Steps with Hold

- 1 R-Fußspitze vorn auf tippen (Hacke zeigt nach außen)
- 2 R-Hacke vorn auf tippen (Fußspitze zeigt nach außen)
- 3 RF mit Stomp in Höhe L -Fußspitze aufsetzen (Fußspitze zeigt nach vorne)
- 4 Halten
- 5 L -Fußspitze vorn auf tippen (Hacke zeigt nach außen)
- 6 L -Hacke vorn auf tippen (Fußspitze zeigt nach aussen)
- 7 LF mit Stomp in Höhe R-Fußspitze aufsetzen (Fußspitze zeigt nach vorne)
- 8 Halten

4 Toe Heel Stomp Steps with Hold

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor

2 Backward Step with Holds, Back, Back, Touch, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück, halten
- 3, 4 LF Schritt zurück, halten
- 5, 6 kleinen Schritt rückwärts mit rechts, kleinen Schritt rückwärts mit links neben links
- 7, 8 rechten Fuß neben linken auf tippen, halten

Grapevine right, left with Turn 90 ° left,

- 1, 2 RF Schritt seitwärts; LF hinter dem RF kreuzen;
- 3, 4 RF Schritt seitwärts; Linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 5, 6 LF Schritt seitwärts; RF hinter dem LF kreuzen;
- 7, 8 LF bei gleichzeitiger ¼ Linksdrehung RF nach vorne schwingen,

Jazz-Box, Jazz-Box

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt seitwärts, LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne