

Sixteen Step



24 count / circle/partner dance / Beginner

Musik: Good Hearted Woman --Waylon Jennings
Cotton Eyed Joe --Lonnie Joe Howell
Redneck Girl --Bellamie Brothers
The Happy Cajun --Jimmy C. Newman
Dance --Twister Alley
Down In The Valley --Little Texas
Orange Blossom Special --Mark O'Connor

Choreographie: Unbekannt

Hinweis: Bei diesem Tanz handelt es sich um eine unter vielen existierenden Versionen des Tanzes.
Weitere Namen: Wrangler Polka, Geronimo, Rebel Strut u.a.

Herr steht links, Dame rechts. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand der Dame vor dem Oberkörper des Herrn. Solotänzer legen die Hände in die Hüften.

Toe kick, hook, kick, beside, heel touch forward, beside, toe touch back, beside

- 1 , 2 R Hacke vorn auftippen, RF vor dem L Schienbein kreuzen
- 3 , 4 R Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5 , 6 L Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 7 , 8 R Fußspitze hinter L Hacke auftippen (dabei knicksen), RF neben LF absetzen

Heel touch, 2 x stomp, rocking chair/2x ½ pivot turn

- 1 , 2 L Hacke vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3 , 4 RF 2 x neben LF aufstampfen (dann die linken Hände lösen)
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 RF Schritt Vorwärts
- 8 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Shuffles steps forward

- 1 + 2 Schritt mit R nach vorn, LF an RF heransetzen, Schritt mit R nach vorn
- 3 + 4 Schritt mit L nach vorn, RF an LF heransetzen, Schritt mit L nach vorn
- 5 + 6 Schritt mit R nach vorn, LF an RF heransetzen, Schritt mit R nach vorn
- 7 + 8 Schritt mit L nach vorn, RF an LF heransetzen, Schritt mit L nach vorn

Wiederholung bis zum Ende der Musik