

Corn Don't Grow

Level: 64 Count, 4Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Tina Argyle

Musik: Where Corn don't Grow / Travis Tritt

WHERE CORN DON'T GROW
Words and Music by
TRAVIS TRITT
Major key: G major
4/4

Section 1 Walk, Walk, Mambo Cross, Walk, Walk, Mambo Cross

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
3 + 4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach re.
5 - 6 ½ LF Schritt vor, RF Schritt vor
7 + 8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li.

Section 2 Half Reverse Rumba Box 3x, Coaster Step

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF Schritt zurück
3 + 4 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF Schritt zurück
5 + 6 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF Schritt zurück
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

Section 3 Sway R-L, Chasse, ¼ Turn L Sway L, Chasse

- 1 - 2 RF nach re. stellen u. Hüfte nach re. schwingen, Hüfte nach li. schwingen
3 + 4 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen
5 - 6 LF mit ¼ Drehung li. nach li. stellen u. Hüfte nach li. schwingen, Hüfte nach re. schwingen
7 + 8 LF nach li. stellen, RF an LF herantreten, LF nach li. stellen

Section 4 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind-Side-Cross

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach li. stellen
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF nach re. stellen
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

Section 5 Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock ¼ Turn R, Shuffle

- 1 - 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF weit über LF kreuzen
5 - 6 LF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten stellen, Gewicht nach vorn auf RF
7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF herantreten, LF nach vorn stellen

Section 6 Full Turn L, Shuffle, Rock Step, & Back, Back

- 1 - 2 Auf LF ½ Drehung li. u. RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. auf RF u. LF nach vor stellen
3 + 4 RF Schritt vor, LF an RF herantreten, RF Schritt vor
5 - 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
+7 - 8 LF an RF herantreten, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

Section 7 Touch Back, ½ Turn R, Step ¼ Turn R, Cross Shuffle, Side Rock

- 1 - 2 Re. Fußspitze nach hinten auf tippen, ½ Drehung re. Gewicht auf RF
3 - 4 LF Schritt vor, ¼ Drehung re. Gewicht auf RF
5 + 6 LF weit über RF kreuzen, RF hinter LF kreuzen, LF weit über RF kreuzen
7 - 8 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 8 Step, Touch, Back- Heel-Step-Touch, Coaster Step, Pivot ½ Turn

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter RF auf tippen
+ 3 LF Schritt zurück, re. Ferse nach vorn auf tippen
+ 4 RF absetzen, li. Fußspitze hinter RF auf tippen
5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt vor
7 - 8 RF Schritt vor, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht auf LF

Tanz beginnt von vorne

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs (09:00 Uhr)

Side Rock & Side Rock, Cross, Back, Coaster Step

- 1 - 2 RF nach re. Stellen, Gewicht zurück auf LF
+3 - 4 RF neben LF stellen, LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

Finish: Im letzten Durchgang bis Count 46 tanzen

- 7 - 8 RF großer Schritt zurück, LF an RF heranziehen

www.linedance-berlin.info

LINEDANCER

Berlin

