

## Cliche

34 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:** Kate Sala

**Musik:** Modern Day Bonnie And Clyde von Travis Tritt

### **ROCK FORWARD & BACK, WALK X2, ROCK FORWARD & BACK, WALK X2**

- 1 + RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 + RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5 + RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

### **STEP FORWARD, 1/2 PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT, WEAVE**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

### **TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP**

- 1 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (Ferse nach aussen)
- + Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 2 RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- + 3 RF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter der linken Ferse auftippen
- + 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- + 5 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- + 6 Linke Fußspitze etwas links auftippen und LF Schritt nach links

### **ROCK BACK, STEP R, ROCK BACK, STEP L, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT**

- 1 + 2 RF leicht hinter dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (RF leicht anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt nach links
- 5 + 6 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 7, 8 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

### **LEFT COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT X2**

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 4 + RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne